

100 दिवसीय 'रीडिंग कैंपेन 2022' के सञ्चालन हेतु गाइड लाइन

A Nation wide Initiative for Creating a Joyful Reading Experience for Children

1. संदर्भ:

स्कूल शिक्षा और साक्षरता विभाग ने 5 जुलाई 2021 को 'निपुण भारत मिशन' बुनियादी साक्षरता और संख्या ज्ञान सुनिश्चित करने के लिए शुरू किया है। मिशन का उद्देश्य 3 से 9 वर्ष के आयु वर्ग के विद्यार्थियों की सीखने की जरूरतों को पूरा करना है। विभिन्न अंतरराष्ट्रीय शोधों द्वारा भी यह सिद्ध हुआ है कि बुनियादी शिक्षा प्रत्येक विद्यार्थी के लिए भविष्य के सीखने का आधार है। समझ के साथ पढ़ने, लिखने और गणित के बुनियादी अवधारणाओं को समझने और सीखने में सक्षम होने के बुनियादी कौशल को प्राप्त नहीं करने से विद्यार्थी कक्षा 3 से आगे की कक्षाओं के पाठ्यक्रम की जटिलताओं के लिए तैयार नहीं हो पाते हैं। प्रारंभिक शिक्षा के महत्व को स्वीकार करते हुए, राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 इस बात पर जोर देती है कि प्राथमिक विद्यालयों में बुनियादी आधारभूत साक्षरता और संख्या ज्ञान हासिल करना उच्चतम प्राथमिकता होनी चाहिए। इसके अलावा, इसमें कहा गया है कि, यदि यह सबसे बुनियादी शिक्षा (यानी, बुनियादी स्तर पर पढ़ना, लिखना और अंकगणित) पहले हासिल नहीं की जाती है, तो इस नीति का बाकी हिस्सा हमारे विद्यार्थियों के एक बड़े हिस्से के लिए काफी हद तक अप्रासंगिक हो जाएगा। नेशनल अचीवमेंट सर्वे (एनएएस) सहित भारत में लर्निंग प्रोफाइल के विभिन्न अध्ययनों ने बताया है कि अभी भी कई विद्यार्थी कक्षा स्तर के अनुच्छेद/टेक्स्ट को पढ़ने में सक्षम नहीं हैं लेकिन, पाठ्यक्रम और संबंधित पाठ्यपुस्तकें इस उम्मीद के साथ तैयार की गई हैं कि विद्यार्थियों ने उस कक्षा-स्तरीय कौशल हासिल कर लिया है और वे आगे की कक्षा में बढ़ सकते हैं। इसी संदर्भ में, विद्यालय शिक्षा और साक्षरता विभाग एक राष्ट्रव्यापी 'रीडिंग कैंपेन' पठन अभियान शुरू कर रहा है ताकि प्रत्येक विद्यार्थी पढ़ना सीखे और उसके बाद, सीखने के लिए पढ़ सके।

2. पढ़ना क्यों जरूरी है?

पढ़ना सीखने का आधार है, जो विद्यार्थियों को स्वतंत्र रूप से पुस्तकें पढ़ने के लिए प्रेरित करता है। रचनात्मकता, आलोचनात्मक सोच, शब्दावली विकास और मौखिक और लिखित भाषा में व्यक्त करने की क्षमता विकसित करता है। यह विद्यार्थियों को उनके परिवेश और वास्तविक जीवन की स्थिति से जोड़ने में मदद करता है। इस प्रकार, एक सक्षम वातावरण बनाने की आवश्यकता है जिसमें विद्यार्थी आनंद के लिए पढ़ें और अपने कौशल को एक ऐसी प्रक्रिया के माध्यम से विकसित करें जो आनंददायक और स्थायी हो और जो जीवन भर उनके साथ रहे। विभिन्न शोध अध्ययनों में सीखने के परिणामों को बेहतर बनाने में पढ़ने के योगदान के महत्व को पुष्ट किया है। यह भाषा और लेखन कौशल पर नियंत्रण विकसित करने की दिशा में एक कदम है। बोलने के विपरीत, पढ़ना एक ऐसा कौशल है जो इंसानों को स्वाभाविक रूप से नहीं आता है और इसे सीखने की आवश्यकता होती है। पठन कौशल; पाठ और पाठक के बीच एक अंतःक्रिया है, जिसमें न केवल शब्दों के अर्थ को समझना शामिल है, बल्कि पाठ के पीछे के बहुस्तरीय अर्थ को समझना भी शामिल है। इसके लिए निरंतर अभ्यास, विकास और शोध की आवश्यकता होती है। प्रारंभिक चरण में पढ़ने में वर्णमाला ज्ञान, नामों और ध्वनियों की पहचान करना, ध्वनि जागरूकता (जिसमें बोली जाने वाली भाषा को पहचानने, समझने या विश्लेषण करने में सक्षम होना), पत्र लिखना, शब्दावली विकास, याद रखने और समझने के लिए बोली जाने वाली भाषा की सामग्री शामिल है। साथ ही इसमें पठन कौशल अवधारणाएं (उदाहरण के लिए बाएं से दाएं पढ़ना, आगे पीछे पढ़ना), प्रिंट जागरूकता जिसमें

देखकर चित्रों/ प्रतीकों से मेल या भेद करने की क्षमता शामिल है।

भाषा सीखना- एक रोजमर्रा की प्रक्रिया

विद्यार्थी अपने दैनिक जीवन में भाषा को समझे बिना उससे जुड़ते हैं। वे किसी न किसी रूप में भाषा का उपयोग करते हैं और भाषा के बारे में अपने ज्ञान का भी उपयोग करते हैं। वे अपने से बड़ों, छोटों और शिक्षक को संबोधित करना जानते हैं, वे किसी की बातचीत को सुन रहे हैं या रेडियो सुन रहे हों या टेलीविजन देख रहे हैं- ये वे स्रोत हैं जिनसे वे अपनी भाषा सीखते हैं और सम्प्रेषण के लिए इसका उपयोग करते हैं। विद्यार्थियों में विद्यालय आने से पहले ही पढ़ने-लिखने की समझ विकसित हो जाती है। विद्यार्थियों के इस पूर्व-ज्ञान को उनके साक्षरता कौशल के विकास का आधार माना जा सकता है। हमारे घरों, घर की नंबर प्लेट, घर की दीवारों और आँगन पर बने मांडण, पंचांग/ कैलेंडर, गैस चूल्हे पर लिखा कंपनी का नाम, बर्तनों पर खुदा किसी का नाम, बाहों पर गुदा नाम या टैटू, अखबार का पन्ना, खरीदारी की सूची, टूथपेस्ट बॉक्स, कोई पोस्टर, राशन कार्ड, आधार कार्ड आदि पर बहुत सारी लिखित और मुद्रित सामग्री उपलब्ध है। महत्वपूर्ण बात यह है कि उस लिखित या मुद्रित सामग्री का उपयोग पढ़ना सीखने सिखाने में उपयोग बहुत मदद कर सकता है, इसके सही और अधिक उपयोग किये जाने चाहिए।

3. पढ़ना और लिखना समझना

(i) **विद्यार्थी अपने चारों ओर लिखित सामग्री पढ़ना शुरू करते हैं**, जैसे बिस्कुट और टॉफी के पैपर, सड़क के किनारे लगे पोस्टर /विज्ञापन, दीवार पर लिखे नारे, विज्ञापन, समाचार पत्र, घर और विद्यालय में उपलब्ध कहानी की पुस्तकें, पत्र/ पोस्टकार्ड इत्यादि। जैसे ही विद्यार्थी कलम, पेंसिल, चाक को पकड़ना शुरू करते हैं, वे लिखना शुरू कर देते हैं और उनमें कुछ अर्थ या संदेश जोड़ने की कोशिश करते हैं - यह भी लेखन की शुरुआत का एक हिस्सा है। वास्तव में, पढ़ने और लिखने की अनुभूति भी दिन-प्रतिदिन के सार्थक और व्यावहारिक संदर्भों में मौखिक भाषा के विकास की तरह विकसित होती है। पढ़ने वाले विद्यार्थी अक्सर बेहतर शिक्षार्थी बन जाते हैं, जिससे विद्यालय और जीवन के अन्य क्षेत्रों में सफलता मिलती है।

(ii) **पढ़ने का एकमात्र लक्ष्य 'समझना' होना चाहिए।** यह जरूरी है कि मुद्रित पाठ में जो संदेश दिया गया है, उसे समझा जाए और उसका आनंद लिया जाए।

(iii) **पढ़ना विद्यार्थियों को स्वतंत्र रूप से पुस्तकें पढ़ने, रचनात्मकता, आलोचनात्मक चिन्तन, शब्दावली विकसित करने और मौखिक और लिखित दोनों में व्यक्त करने की क्षमता विकसित करने के लिए प्रेरित करता है।**

(iv) **लेखन भी विचारों को समझने और दूसरों के साथ साझा करने की एक प्रक्रिया है।** इसमें न केवल शब्दों को एक साथ जोड़ने की प्रक्रिया शामिल है, बल्कि यह ज्ञान, सूचना और विचारों को एक सुसंगत तरीके से साझा करने की एक व्यवस्थित प्रक्रिया है। लेखन विद्यार्थियोंको अपने विचारों का पता लगाने, आकार देने और स्पष्ट करने और उन्हें दूसरों तक पहुंचाने में सक्षम बनाता है। प्रभावी लेखन रणनीतियों का उपयोग करके, विद्यार्थी विचारों को खोजते और परिष्कृत करते हैं और बढ़ते आत्मविश्वास और कौशल के साथ रचना और संशोधन करते हैं।

(v) **विद्यार्थियों की लिखित भाषा की समझ ज्यादातर उनके प्रभावी उपयोग और मौखिक भाषा की समझ पर निर्भर करती है।** लेखन के लिए अपना औपचारिक निर्देशात्मक प्रशिक्षण शुरू करने से पहले ही, विद्यार्थी अपने आसपास के साक्षरता वातावरण के साथ बातचीत करना शुरू कर देते हैं और प्रतीकों और उनके अर्थों के बीच संबंध बनाना शुरू कर देते हैं।

विद्यार्थियों में पढ़ने की आदत का विकास कैसे करें ?

- विभिन्न प्रकार की सरल और रुचिकर कहानी की पुस्तकों, कॉमिक्स और चुटकलों की पुस्तकों की उपलब्धता और पहुंच बच्चों तक हों , जिन्हें आकर्षक चित्रों और विद्यार्थियों की कक्षाओं में के साथ चित्रित किया गया है।
- विद्यार्थियों को नियमित आधार पर निर्धारित समय और कक्षा में पढ़ने के लिए एक अनुकूल माहौल और स्थान प्रदान करने की आवश्यकता है।
- विद्यार्थियों के साथ पठन गतिविधियाँ जैसे मुखर वाचन, साझा पठन, उनके द्वारा पढ़ी गई पुस्तकों पर चर्चा, भूमिका निभाना, शब्द खेल आदि, पुस्तकों के साथ उनकी भागीदारी बढ़ाने और पढ़ने की आदत विकसित करने के लिए बहुत आवश्यक है ।

गतिविधि के माध्यम से पठन को मनोरंजक कैसे बनाया जाए: राजस्थान का एक केस स्टडी

विद्यार्थियों में आजीवन पढ़ने की आदत डालने के लिए यह जरूरी है कि हम पढ़ने को मनोरंजक और रोचक बनाएं। इसलिए गतिविधि आधारित दृष्टिकोण पढ़ने के अनुभव को रोमांचक और आनंदमय बनाने में सबसे प्रभावी है।

इसका एक वास्तविक उदाहरण राजस्थान राज्य में देखने को मिलता है, जहां दौसा जिले के सिकराय विकासखंड स्थित एक प्राथमिक विद्यालय में एक शिक्षक (मधु चौहान) पदस्थापित थीं। जब वे विद्यालय में पदस्थापित हुईं, तो उन्होंने पाया कि विद्यालय में नामांकन 32 विद्यार्थियों का था लेकिन मुश्किल से 7-8 विद्यार्थी विद्यालय आ रहे थे। उन्होंने कारणों का पता लगाने की कोशिश की तो पता चला कि विद्यार्थियों के माता-पिता सुबह जल्दी काम पर चले जाते हैं और विद्यार्थी पूरे दिन जानवरों को चराने और कंचे (स्थानीय भाषा में कांच) खेलने जाते हैं। वह समझ गई थी कि उसे माता-पिता का ज्यादा सहयोग नहीं मिलेगा, इसलिए उसने खुद पहल करने का फैसला किया। अगले दिन से वह विद्यालय के खेल के मैदान में कंचों से खेलने लगी। चूँकि शिक्षिका कंचे खेलना नहीं जानती थी, उसने विद्यार्थियों से उसे सिखाने के लिए कहा। यह बात जल्द ही गाँव में फैल गई कि शिक्षिका भी विद्यालय में कंचों से खेल रही हैं, इसलिए जो विद्यार्थी विद्यालय नहीं आ रहे थे, वे भी विद्यालय आने लगे, खेल में भाग लिया और शिक्षिका को भी खेल खेलना सिखाया। यह सिलसिला कुछ दिनों तक चलता रहा जब तक कि सभी विद्यार्थी विद्यालय नहीं आने लगे। फिर, शिक्षिका ने संख्या अवधारणा का परिचय दिया और कंचों पर 0 से 9 संख्याएँ लिखीं और विद्यार्थियों को बड़ी संख्या वाले कंचे पर हिट करने के लिए कहा और उन्हें खेल के माध्यम से एक अंक वाली संख्या में जोड़ना और घटाना सिखाया। कुछ समय बाद उन्होंने कंचों पर हिन्दी के अक्षर लिखे और विद्यार्थियों से उन्हें इस तरह से मारने के लिए कहा जिससे शब्द बनते हैं। इस प्रयास ने न केवल विद्यालय में विद्यार्थियों की नियमित उपस्थिति सुनिश्चित की बल्कि उन्हें भाषा और अंकगणित की अवधारणा से भी आनंदपूर्वक परिचित कराया।

4. लक्ष्य समूह:

बालवाटिका से आठवीं कक्षा तक के विद्यार्थी इस अभियान का हिस्सा होंगे। उन्हें आगे वर्गवार तीन समूहों में वर्गीकृत किया जाएगा:

समूह I: बालवाटिका से कक्षा II

समूह II: कक्षा III से कक्षा V

समूह III: कक्षा VI से कक्षा VIII

5. अभियान की अवधि:

रीडिंग कैंपेन 1 जनवरी, 2022 से अप्रैल, 2022 तक 100 दिनों (14 सप्ताह) के लिए आयोजित किया जाएगा।

6. विद्यार्थियों तक कैसे पहुँचें?

- स्कूल, घर, मोहल्ले, और स्थानीय स्वशासन की पूर्ण भागीदारी से
- आईवीआर सेवा, मोबाइल लाइब्रेरी द्वारा
- सीएसओ पार्टनर; जिन राज्यों में उपलब्ध हों
- आरएससीईआरटी / डाइट / विद्यालय के प्रिंसिपल / शिक्षक पढ़ने की सामग्री का चयन करने के लिए काम कर रहे हैं, जिसमें ऑनलाइन / ऑफलाइन स्टोरी बुक, बाजार खरीद के रैपर, फ्लैश कार्ड और शब्द/वाक्य कार्ड, चुटकले, कॉमिक्स, कविता / कविता पुस्तकें, तुकबंदी वाले गाने और रैप गाने शामिल हो सकते हैं
- बीआरसी/ सीआरसी/माता-पिता/परिवार के सदस्य/ स्वयंसेवक
- माध्यमिक/वरिष्ठ माध्यमिक/कॉलेज के विद्यार्थियों /एनएसएस/एनवाई के एस को शामिल करना
- विद्यार्थियों, शिक्षकों, अभिभावकों, कामकाजी पेशवरों, मशहूर हस्तियों और सरकारी प्रतिनिधियों को शामिल करना

7. अभियान के लिए रणनीति:

पठन अभियान का उद्देश्य बच्चों, शिक्षकों, माता-पिता, समुदाय, शैक्षिक प्रशासकों आदि सहित राष्ट्रीय और राज्य स्तर पर सभी हितधारकों की सक्रिय भागीदारी सुनिश्चित करना है।

100 दिनों का अभियान चौदह सप्ताह तक जारी रहेगा और प्रति समूह प्रति सप्ताह एक गतिविधि को पढ़ने को मनोरंजक बनाने और पढ़ने की खुशी के साथ आजीवन जुड़ाव बनाने पर ध्यान देने के साथ डिजाइन किया गया है।

इस अभियान द्वारा प्राप्त किए जाने वाले विकासात्मक लक्ष्य/सीखने के परिणाम भी गतिविधि कैलेंडर में दिए गए हैं। गतिविधियों का साप्ताहिक कलैण्डर कक्षावार तैयार किया गया है जिसे बच्चों को शिक्षकों, माता-पिता, साथियों, भाई-बहनों या परिवार के अन्य सदस्यों की सहायता से करना चाहिए।

अभियान को प्रभावी बनाने के लिए, प्रति सप्ताह केवल एक गतिविधि होगी ताकि बच्चे दिए गए सप्ताह में गतिविधि को दोहरा सकें और अंततः इसे साथियों और भाई-बहनों के साथ स्वतंत्र रूप से समझने और संचालित करने में सक्षम हो सकें। डिजाइन की गई गतिविधियों को सरल और मनोरंजक रखा गया है और घर पर उपलब्ध सामग्री /संसाधनों के साथ आसानी से संचालित किया जा सकता है।

प्रत्येक ब्लॉक / क्लस्टर/ स्कूल स्तर पर निम्नलिखित गतिविधियां प्रस्तावित हैं:

- इस अभियान में भागीदारी बढ़ने हेतु माता-पिता, विद्यार्थियों के लिए गहन जागरूकता अभियान

चलाना, समुदाय के सदस्यों और स्थानीय निकायों को सक्रिय होना चाहिए।

- राज्य/ जिला/ ब्लॉक/ क्लस्टर/ स्कूल/ मोहल्ला स्तर पर कहानी सुनाने के सत्र लोकप्रिय कहानी कथाक द्वारा शुरू किए जाएँ ।
- लोकप्रिय लोग / हस्तियाँ, सरपंच, अधिकारी गण, माता-पिता / दादा-दादी द्वारा कहानी सत्र आयोजित किये जाएँ ।
- स्थानीय लोककथाओं, गीतों, तुकबंदी कविताओं आदि को बढ़ावा और प्रोत्साहन दिया जाए।
- स्थानीय कलाकारों को ऐसी गतिविधियों और आयोजनों में शामिल किया जाए।
- विद्यार्थियों को पढ़ने की आदत को बढ़ावा देने के लिए कक्षा उपयुक्त अतिरिक्त पठन सामग्री, पुस्तकालय पुस्तकें विद्यार्थियों को बिना किसी संकोच के दी जाएँ ।
- पंचायत/ क्लस्टर/ ब्लॉक स्तर पर पठन मेलों का आयोजन करें और इसमें शामिल हों ।
- स्कूल प्रबंधन समितियों (एसएमसी), स्वयंसेवकों को पठन गतिविधियों का संचालन करने के लिए प्रोत्साहित करें ।
- सुनिश्चित करें कि इन 100 दिनों में गतिविधि कैलेंडर का पालन किया जाता है ।
- अच्छी गुणवत्ता वाले फोटो, वीडियो और प्रशंसापत्र Google ट्रेकर में अपलोड करें ।
https://docs.cookie.com/spreadsheets/d/lhiTn7NJ1QUZafVflG4Zsp_bP6IyVVmBJn-tZX1E0XY/edit?usp=sharine
- सीएसओ, एफएम चैनलों, स्थानीय रेडियो/टीवी चैनलों के साथ साझेदारी कर रीडिंग कैंपेन की शुरुआत, गतिविधियों, समुदाय की भागीदारी, विद्यार्थियों के उत्साह आदि का अत्यधिक प्रचार प्रसार करें ।
- समाचार पत्र (स्थानीय और क्षेत्रीय) में प्रति सप्ताह खबरें प्रकाशित कराएं, प्रकाशित खबरें ट्रेकर में अपलोड करें ।

कक्षानुसार साप्ताहिक गतिविधियाँ.....

कक्षानुसार गतिविधियाँ

समूह 1: बालवाटिका और कक्षा I से II के लिए गतिविधियाँ

क्र.सं.	गतिविधियाँ	आवश्यक सामग्री
सप्ताह 1	<p>विद्यालय के पुस्तकालय में एक्सपोजर विजिट</p> <ul style="list-style-type: none"> सभी विद्यार्थी विद्यालय के पुस्तकालय में जाएँ और उपलब्ध पुस्तकों को देखें। प्रत्येक विद्यार्थी को चौथे सप्ताह में पढ़ने और उसके बारे में बताने के लिए एक आयु उपयुक्त पुस्तक जारी करवानी चाहिए। घर पर पुस्तक पढ़ते समय परिवार के एक वयस्क को शुद्धता सुनिश्चित करने के लिए उपस्थित होना चाहिए। 	पुस्तकालय की पुस्तकें
	<p>वर्णमाला (बालवाटिका)</p> <ul style="list-style-type: none"> विद्यार्थी अपनी उंगलियों को सूजी/नमक पर एक ट्रे में रखकर अक्षरों का पता लगाते हैं जिससे उन्हें अक्षरों के गठन को समझने में मदद मिलती है। विद्यार्थियोंको खेलने के आटे की मदद से अक्षर बनाने के लिए प्रोत्साहित किया जा सकता है। 	सूजी/नमक के साथ ट्रे, गूथा हुआ आटा
	<p>पारिवारिक कहानियाँ (कक्षा 1, 2)</p> <ul style="list-style-type: none"> परिवार के सदस्यों के बारे में कहानियाँ बुनने में विद्यार्थी की मदद करें। उन्हें इन कहानियों को एक पुस्तक में रखने दें और पुरानी पारिवारिक तस्वीरें जोड़ें। विद्यार्थी को लिखने दें और फिर सहपाठियों को कहानियाँ पढ़ने दें कि छुट्टियों, जन्मदिनों और पारिवारिक छुट्टियों जैसे विशेष दिनों में क्या हुआ। 	किसी संसाधन की आवश्यकता नहीं
सप्ताह 2	<p>फल और फूल</p> <ul style="list-style-type: none"> विद्यार्थियों को फूलों या फलों की सूची बनाने का काम सौंपें। विद्यार्थियों से सूची से फूल/फल चुनने के लिए कहें। विद्यार्थी फिर नियत फल/फूल के बारे में स्वयं और इसे अगले दिन कक्षा में पढ़ें। खेल 'नाम, जानवर, चीज, फूल, फल' खेला जा सकता है, जहां टीमों को इन शब्दों के साथ बाहर आना होता है जो दिए गए अक्षर से शुरू होते हैं। उदाहरण - मानसी, बंदर, मशीन, गेंदा, आम। 	पठन सामग्री या फूल और फल पर पुस्तकें
सप्ताह 3	<p>कविता पठन</p> <ul style="list-style-type: none"> विद्यार्थियों से कहा जाता है कि वे अपनी पसंद/शिक्षक द्वारा अनुशंसित 	कुछ कविताओं वाली पठन

	<p>कवियों की कविताएं पढ़ें।</p> <ul style="list-style-type: none"> • अनुवर्ती गतिविधि के रूप में वे शिक्षकों की सहायता से कविता को क्रियान्वित कर सकते हैं 	सामग्री या पुस्तकें
सप्ताह 4	<p>साझा पठन</p> <ul style="list-style-type: none"> • प्रारंभिक साक्षरता के लिए साझा पठन महत्वपूर्ण है और कक्षा 1 और कक्षा 2 के विद्यार्थियों के लिए सबसे प्रभावी है। • शिक्षक को विद्यार्थियों को पुस्तक पढ़नी होती है और साथ ही उनका ध्यान पुस्तक के पाठ और चित्रों की ओर आकर्षित करना होता है, विद्यार्थी बोले गए शब्दों को लिखित शब्द से मिलाते हैं और धीरे-धीरे पुस्तक पढ़ने की कोशिश करते हैं। • इस प्रक्रिया के माध्यम से विद्यार्थी सीखते हैं कि शिक्षक किस प्रकार भावों के साथ पुस्तकों को बाएं से दाएं पढ़ते हैं। 	पठन सामग्री, कहानियां और चित्रों वाली पुस्तकें
	<p>विद्यालय पुस्तकालय का एक्सपोजर विजिट</p> <ul style="list-style-type: none"> • प्रत्येक विद्यार्थी को पठन पुस्तक के बारे में कुछ पंक्तियाँ बताएं जो उन्होंने पुस्तकालय से सप्ताह 1 में जारी की थी। • सप्ताह 14 तक पढ़ने के लिए एक और आयु उपयुक्त पुस्तक जारी करवाएं। 	पुस्तकालय पुस्तकें
सप्ताह 5	<p>कहानी को फिर से सुनाएं</p> <ul style="list-style-type: none"> • कहानी का सारांश: विद्यार्थियों को पढ़ने के लिए प्रोत्साहित किया जाता है और फिर कहानी को लगभग 5 वाक्यों में सारांशित किया जाता है। • इस तरह की गतिविधि से उन्हें कहानी के बारे में शुरुआत से लेकर अंत तक सोचने में मदद मिलती है। • यह उन्हें कहानी के महत्वपूर्ण और गैर-महत्वपूर्ण तत्वों को समझने और उनमें अंतर करने में भी मदद करता है। 	पठन सामग्री या पुस्तकों के साथ, कहानियों को सारांशित करने के लिए वर्कशीट
सप्ताह 6	<p>शीर्षक वृक्ष (Title Tree)</p> <ul style="list-style-type: none"> • कथानक और पात्रों को पढ़ने के बाद विद्यार्थियों को किसी विशेष कहानी के वैकल्पिक शीर्षकों के बारे में सोचने के लिए प्रोत्साहित किया जा सकता है। • यह चर्चा के माध्यम से किया जा सकता है जब शिक्षक बोर्ड पर शीर्षक वृक्ष खींचता है। 	पठन सामग्री या कहानियों वाली पुस्तकें, ड्राइंग सामग्री
सप्ताह 7	<p>मैं कौन हूँ?</p> <ul style="list-style-type: none"> • चरित्र मानचित्रण: विद्यार्थियों को कहानी के मुख्य पात्रों और उनकी विशेषताओं की पहचान करने और पूरी कक्षा को पढ़ने के लिए प्रोत्साहित किया जा सकता है। 	पठन सामग्री, कहानियों की पुस्तकें
सप्ताह 8	<p>अपनी भाषा में कहानी पढ़ना</p> <ul style="list-style-type: none"> • प्रत्येक वर्ष 21 फरवरी को अंतर्राष्ट्रीय मातृभाषा दिवस के रूप में मनाया 	किसी भी भाषा में उपलब्ध

	<p>जाता है।</p> <ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक किसी भी भाषा (क्षेत्रीय/मातृभाषा सहित) में किसी भी पुस्तक का चयन करेगा और फिर विद्यार्थियों से पुस्तक समीक्षा लिखने के लिए कहेगा। 	पुस्तकें
	<p>हमारे नेता हमारी प्रेरणा</p> <ul style="list-style-type: none"> • विद्यार्थियों को महात्मा गांधी, सरदार वल्लभभाई पटेल, सुभाष चंद्र बोस, आदि पर एक पुस्तक या एक निबंध खोजने के लिए असाइन करें। • अनुवर्ती गतिविधि के रूप में, विद्यार्थियों से दयालुता का कार्य करने के लिए कहें और इसे नोट करें। • अगले सप्ताह विद्यार्थियों को इसे साझा करने के लिए प्रोत्साहित करें। 	सरदार वल्लभभाई पटेल पर कहानियां/निबंध
सप्ताह 9	<p>मासिक थीम</p> <ul style="list-style-type: none"> • थीम आधारित पठन संबंधी गतिविधियां पूरे वर्ष आयोजित की जा सकती हैं। • कुछ उदाहरण महात्मा गांधी, पर्यावरण, जल संरक्षण, स्वच्छ भारत मिशन, एक भारत श्रेष्ठ भारत, संविधान और मौलिक कर्तव्यों से संबंधित पुस्तकें, राष्ट्रीय अवकाश, खेल और दुनिया भर के प्रसिद्ध खिलाड़ी, ओलंपिक और कॉमनवेल्थ गेम्स और टूर्नामेंट, संबंधित पुस्तकें हैं कला, संस्कृति और उत्सवों, भारतीय शहीदों से संबंधित पुस्तकों आदि के लिए। 	पठन सामग्री या विषय-आधारित कहानियों पर पुस्तकें
सप्ताह 10	<p>चलो कुछ बनाएं</p> <ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक/अभिभावक कक्षा में बिना आग के कुछ साधारण खाना पकाने की गतिविधियों का संचालन कर सकते हैं और शिक्षार्थियों से उनकी संबंधित कक्षाओं द्वारा एक पकवान/खाना बनाने की विधि की पुस्तक बनाने के लिए कह सकते हैं। 	खाना पकाने की विधि/रेसिपी की पुस्तकें या अखबारों की सामग्री
सप्ताह 11	<p>जादूगरी जैसे करतब</p> <ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक एक जादूगर की तरह अभिनय और पोशाक पहनकर अभिनय कर सकता है। • शिक्षार्थियों से कुछ रचनात्मक आकर्षण बनाने के लिए कहें और वे इसे लिखकर और फिर सहपाठियों को पढ़कर अच्छे काम करने के लिए उनका उपयोग कैसे करना चाहते हैं। 	जादू के आकर्षण पर सामग्री या किताबें पढ़ना
सप्ताह 12	<p>सब कुछ छोड़ दो और पढ़ो (Drop Everything And Read-DEAR)</p> <ul style="list-style-type: none"> • किसी एक निश्चित दिन और समय पर विद्यालयमें (वे विद्यार्थी विद्यालयआ रहे हैं) या घर पर कम से कम 20 मिनट तक पढ़ेंगे। • इसके लिए एक समय तय किया जा सकता है- उदा. मंगलवार • विद्यालयमें मौजूद सभी छात्र, शिक्षक, कर्मचारी यह सुनिश्चित करते 	किताब या अखबार जैसी पठन सामग्री

	हैं कि वे इस गतिविधि के लिए तैयार रहें और कुछ पठन सामग्री लेकर आएं	
सप्ताह 13	अपनी भाषा में कहानी पढ़ना (कहानी पढो अपनी भाषा में) <ul style="list-style-type: none"> • हर साल 22 फरवरी को अंतरराष्ट्रीय मातृभाषा दिवस के रूप में मनाया जाता है। • शिक्षक किसी भी भाषा (क्षेत्रीय/ मातृभाषा सहित) में किसी भी पुस्तक का चयन करेगा और फिर विद्यार्थियों से पुस्तक समीक्षा लिखने के लिए कहेगा। 	किसी भी भाषा में उपलब्ध पुस्तकें
सप्ताह 14	पढ़ें और अभिनय करें <ul style="list-style-type: none"> • छात्रों को समूहों में काम करने के लिए सौंपा गया है। • उन्हें पढ़ने के लिए एक छोटा नाटक दिया जाता है। • इसके बाद, उन्हें एक दूसरे के साथ सहयोग करने और पूरी कहानी पर नाटक करने के लिए कहा जाता है। प्रदर्शन के साथ पठन का यह एकीकरण शिक्षार्थी को एक अतिरिक्त बढ़ावा देता है और पढ़ने के लिए और अधिक आयाम जोड़ता है। 	पठन सामग्री या नाटक वाली किताब
	विद्यालय पुस्तकालय का एक्सपोजर विजिट <ul style="list-style-type: none"> • प्रत्येक बच्चे को उस पुस्तक के बारे में कुछ पंक्तियाँ बताने के लिए जिसे उन्होंने पुस्तकालय से सप्ताह 4 में जारी किया था 	पुस्तकालय की पुस्तकें

नोट: यदि विद्यालय बंद हैं, तो विद्यालय की लाइब्रेरी में एक्सपोजर विजिट, रीड एंड एक्ट जैसी गतिविधियों को निम्नलिखित गतिविधियों से बदला जाएगा:

विषय 1 - अपने भोजन को जानें (Know your food)

• शिक्षक/ माता-पिता /स्वयंसेवक विद्यार्थियों को घर से उन खाद्य पदार्थों की सूची प्राप्त करने के लिए कहेंगे, जिन्हें उन्होंने पिछले दिन खाया था।

- अगले दिन वे उन्हें कक्षा/घर में साझा करेंगे।
- सबसे पहले खाने की वस्तु का नाम पढ़ने की कोशिश करेंगे।
- रोटी, पानी, दूध, चाय, नींबू, दाल, सब्जियां, फल आदि जैसे खाद्य पदार्थों के प्रत्येक नाम को विद्यार्थियों द्वारा सहायता से
- आरंभिक ध्वनि का उपयोग करके पढ़ा जाएगा।
- ये शब्द शिक्षक द्वारा ब्लैकबोर्ड पर लिखे जाएंगे। यदि गतिविधि घर /सामुदायिक केंद्रों पर आयोजित की जाती है तो नाम कागज अथवा पर्ची पर लिखे जा सकते हैं।
- अगले दिन सूची से और शब्द लिए जाएंगे और कक्षा में पढ़े जाएंगे।
- ये शब्द दृष्टि परिचित शब्द बन जाते हैं और उन्हें पढ़ने और पहचानने में सक्षम बनाते हैं।

विषय 2 - सुनना और साझा करना (Listening & Sharing)

- शिक्षक/ माता-पिता/ स्वयंसेवक विद्यार्थियों को टीवी/ रेडियो पर किसी भी कार्यक्रम या माता-पिता/ दादा-दादी द्वारा बताई गई कहानी को सुनने और देखने के लिए कहेंगे।
- वे कहानी/कार्यक्रम के पात्रों/नामों को सुनेंगे।
- अपने सुनने के कौशल से वे अपने शिक्षक/माता-पिता/ स्वयंसेवक को कहानी/कार्यक्रम के नाम के बारे में बताएंगे और शिक्षक/ अभिभावक/ स्वयंसेवक उन्हें ब्लैक बोर्ड या कागज के किसी टुकड़े पर लिखेंगे।
- अब जब विद्यार्थियों के पास ब्लैकबोर्ड /कागज पर पर्याप्त नाम लिखे होंगे, तो विद्यार्थियों को नाम पढ़ने के लिए कहा जाएगा।
- कक्षा में शब्द दीवार बनाई जाएगी और विद्यार्थियों को हर सुबह पढ़ने के लिए कहा जाएगा और उनमें से कुछ उस कहानी/कार्यक्रम के बारे में साझा करेंगे जिसे उन्होंने सुना/देखा।

समूह 2: कक्षा III से V के लिए गतिविधियाँ

क्र. सं.	गतिविधियाँ	आवश्यक सामग्री
सप्ताह 1	विद्यालय पुस्तकालय का एक्सपोजर दौरा/विजिट <ul style="list-style-type: none">• सभी विद्यार्थी विद्यालय के पुस्तकालय में जाएँ और उपलब्ध पुस्तकों को देखें।• प्रत्येक विद्यार्थी को चौथे सप्ताह में पढ़ने और उसके बारे में बताने के लिए एक आयु उपयुक्त पुस्तक जारी करवानी चाहिए।• घर पर पुस्तक पढ़ते समय परिवार के एक वयस्क को शुद्धता सुनिश्चित करने के लिए उपस्थित होना चाहिए।	पुस्तकालय पुस्तकें
	गोल घरे में गतिविधियाँ <ul style="list-style-type: none">• विद्यार्थी एक घरे में बैठते हैं और शिक्षक उन्हें शुरुआती वाक्य देकर और सीन सेट करके कहानी शुरू करते हैं।• प्रत्येक विद्यार्थी एक वाक्य जोड़कर कहानी को आगे बढ़ाता है और पूरी कक्षा से बात करता है।	किसी सामग्री की आवश्यकता नहीं
सप्ताह 2	विभिन्न पोशाक पहनो और बताओ <ul style="list-style-type: none">• विद्यार्थी अपने पसंदीदा लेखक/ कवि के रूप में तैयार होते हैं और कक्षा में उस चरित्र की कहानी /कविता पढ़ते हैं।• यह दूसरों को इसके बारे में पढ़ने के लिए प्रोत्साहित करेगा।	विभिन्न लेखक/ कवि के चित्र, उन लेखकों/ कवियों की कहानियां/कविता की पुस्तक

सप्ताह 3	कहानी का अंत सोचें/बदलें <ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक महीने के विषय के अनुसार चुनी गई कहानी को पढ़ें (इसका नैतिक या नैतिक महत्व होना चाहिए) और शिक्षार्थियों से अंत बदलने के लिए कहें, उनके द्वारा बदले गए अंत को सुनें और सराहना करें। • कहानी के मुख्य पात्र ने विभिन्न/ विपरीत स्थिति में कैसे कार्य किया होगा, चर्चा करें । 	कहानी की पुस्तकें
सप्ताह 4	दृश्य सेट करें <ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक कक्षा को 4 या 5 के समूहों में विभाजित करता है। • वह उन्हें एक सेटिंग के साथ प्रस्तुत करता है (किसी भी सेटिंग का वर्णन करता है, उदाहरण के लिए: पुराना किला/ रेगिस्तान/ खेल का मैदान) और सेटिंग के पात्रों जैसे राजा/ रानी /ड्रैगन /किसान/ ऊंट/ जादूगर/ विद्यार्थियों का वर्णन करता है। • फिर शिक्षक उन्हें एक छोटी कहानी की रचना करने के लिए कहते हैं जिसे समूह के सदस्यों में से एक द्वारा जोर से पढ़ा जा सकता है। 	कहानी की पुस्तकें
	विद्यालय पुस्तकालय का एक्सपोजर विजिट <ul style="list-style-type: none"> • प्रत्येक विद्यार्थी को पठन पुस्तक के बारे में कुछ पंक्तियाँ बताएं जो उन्होंने पुस्तकालय से सप्ताह 1 में जारी की थी। • 14 सप्ताह तक पढ़ने के लिए एक और आयु उपयुक्त पुस्तक जारी करवाएं। 	पुस्तकालय की पुस्तकें
सप्ताह 5	लोकगीत का आनंद <ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक एक भारत श्रेष्ठ भारत कार्यक्रम के तहत भागीदार राज्य की समृद्ध विरासत से एक रुचिकर लोक कथा का चयन कर सकते हैं और इसे कक्षा में पढ़ सकते हैं और कुछ विद्यार्थियों को इसे बनाने के लिए कह सकते हैं। 	स्थानीय अथवा कोई भी लोक कथा पुस्तकें
सप्ताह 6	साहित्यिक कैलेंडर <ul style="list-style-type: none"> • विद्यार्थी विभिन्न लेखकों/कवियों की जन्मतिथि अंकित करके और उनकी कृतियों को सूचीबद्ध करके एक साहित्यिक कैलेंडर तैयार कर सकते हैं। • इस सूची से वे पढ़ने के लिए एक पुस्तक/कविता चुन सकते हैं। 	पंचांग कैलेंडर कहानी/कविता पुस्तकें
सप्ताह 7	पढ़ो और साझा/शेयर करो <ul style="list-style-type: none"> • इस गतिविधि को जोड़ियों में आयोजित करने की आवश्यकता है। एक विद्यार्थी लेखक/लेखक होता है और दूसरा लेखक द्वारा रचित काल्पनिक चरित्र होता है। • एक जोड़ी में दोनों विद्यार्थियों को चरित्र-लेखक जोड़ी की एक पुस्तक पढ़ने को कहें । • अब जोड़ीदार एक दूसरे से पढ़ी गई पुस्तक के बारे में 5-6 प्रश्न पूछें। उदाहरण के लिए रस्किन बॉन्ड, स्वामी और आरके नारायण आदि के बारे में। 	विभिन्न काल्पनिक पात्रों पर पठन सामग्री या पुस्तकें

	<ul style="list-style-type: none"> स्थानीय लेखक द्वारा लिखित कहानियाँ और उनके प्रसिद्ध पात्र भी शामिल किये जाएँ। 	
सप्ताह 8	अपनी भाषा में कहानी पढ़ना <ul style="list-style-type: none"> प्रत्येक वर्ष 21 फरवरी को अंतर्राष्ट्रीय मातृभाषा दिवस के रूप में मनाया जाता है। शिक्षक किसी भी भाषा (क्षेत्रीय/मातृभाषा सहित) में किसी भी पुस्तक का चयन करेंगे और फिर विद्यार्थियों से पुस्तक समीक्षा लिखने के लिए कहेंगे। 	किसी भी भाषा में उपलब्ध पुस्तकें
सप्ताह 9	कविता पढ़ना <ul style="list-style-type: none"> विद्यार्थियों से कहा जाता है कि वे अपनी पसंद/शिक्षक द्वारा अनुशंसित कवियों की कविताएं पढ़ें। विद्यार्थी एक अनुवर्ती गतिविधि के रूप में नई कविताओं की रचना करें। 	कविता की पुस्तकें
सप्ताह 10	मेरी कहानी...मेरी जुबानी <ul style="list-style-type: none"> प्रत्येक विद्यार्थी नदी, पेड़, गेहूँ के पौधे आदि किसी चीज़ की भूमिका/पहचान लेता है और अपनी जीवन यात्रा बनाता है। विभिन्न विद्यार्थियों द्वारा रचित जीवन की यात्रा को कक्षा में अनुवर्ती के रूप में सुना जाता है। विभिन्न प्राकृतिक वस्तुओं के यात्रा जीवन के साथ सामग्री या किताबें पढ़ना नानी दादी की कहानी: हमारे दादा-दादी द्वारा बताई गई कहानी से बेहतर कुछ नहीं लगता। शिक्षक शिक्षार्थियों को उनके दादा-दादी द्वारा उन्हें बताई गई एक कहानी सुनाने/ लिखने के लिए कहते हैं और उन्होंने इससे क्या सीखा। प्रत्येक विद्यार्थी फिर इसे कक्षा में पढ़ता है फिर वे ऐसे किसी भी संग्रह को पढ़ सकते हैं। 	किसी संसाधन की आवश्यकता नहीं
सप्ताह 11	एक पुस्तक को उसके आवरण पर कार्य <ul style="list-style-type: none"> पुस्तक सप्ताह या साहित्य दिवस समारोह के एक भाग के रूप में, शिक्षक शिक्षार्थियों से उनकी पसंदीदा पुस्तक के लिए एक पुस्तक कवर डिजाइन करने के लिए कह सकते हैं। छात्रों को सामग्री के लिए प्रासंगिक कवर डिजाइन करने के लिए पहले पुस्तक को पढ़ना होगा 	पठन सामग्री या कहानियों वाली किताबें डिजाइन सामग्री
सप्ताह 12	सब कुछ छोड़ दो और पढ़ो (Drop Everything And Read-DEAR) <ul style="list-style-type: none"> किसी एक निश्चित दिन और समय पर विद्यालयमें (वे विद्यार्थी विद्यालय आ रहे हैं) या घर पर कम से कम 20 मिनट तक पढ़ेंगे। अभियान पढ़ने पर दिशानिर्देश: इसके लिए एक समय तय किया जा सकता है- उदा. मंगलवार की सुबह 11:00 बजे विद्यालय में मौजूद 	किताबें या अखबार जैसी पठन सामग्री

	सभी छात्र, शिक्षक, कर्मचारी यह सुनिश्चित करते हैं कि वे इस गतिविधि के लिए तैयार रहें और कुछ पठन सामग्री लेकर आएँ।	
सप्ताह 13	अपनी भाषा में कहानी पढ़ना <ul style="list-style-type: none"> हर साल 22 फरवरी को अंतरराष्ट्रीय मातृभाषा दिवस के रूप में मनाया जाता है। शिक्षक किसी भी भाषा (क्षेत्रीय/मातृभाषा सहित) में किसी भी पुस्तक का चयन करेगा और फिर विद्यार्थियों से पुस्तक समीक्षा लिखने के लिए कहेगा। 	किसी भी भाषा में उपलब्ध पुस्तकें
सप्ताह 14	विभिन्न व्यवसायों/पेशों पर गतिविधि <ul style="list-style-type: none"> शिक्षक छात्रों को दिए गए सारिणी (जैसे नाविक/ सैनिक/ वैज्ञानिक आदि) से एक पेशा चुनने के लिए कहता है। फिर उन्हें उस पेशे के एक प्रमुख व्यक्तित्व के बारे में एक कहानी पढ़ने और कक्षा में इस बारे में बात करने के लिए कहा जाता है कि उन्होंने दुनिया को एक बेहतर जगह कैसे बनाया। 	पठन सामग्री या विभिन्न पेशे पर किताबें
	विद्यालय पुस्तकालय का एक्सपोजर विजिट <ul style="list-style-type: none"> प्रत्येक बच्चे को उस पुस्तक के बारे में कुछ पंक्तियाँ बताने के लिए जिसे उन्होंने पुस्तकालय से सप्ताह 4 में जारी किया था। 	

नोट: यदि विद्यालय बंद हैं, तो विद्यालय की लाइब्रेरी में एक्सपोजर विजिट, रीड एंड एक्ट जैसी गतिविधियों को निम्नलिखित गतिविधियों से बदला जाएगा:

विषय 1 - अपने भोजन को जानें (Know your food)

- शिक्षक/ माता-पिता/ स्वयंसेवक विद्यार्थियों को घर से उन खाद्य पदार्थों की सूची प्राप्त करने के लिए कहेंगे, जिन्हें उन्होंने पिछले दिन खाया था।
- अगले दिन वे उन्हें कक्षा/घर में साझा करेंगे।
- सबसे पहले खाने की वस्तु का नाम पढ़ने की कोशिश करेंगे।
- रोटी, पानी, दूध, चाय, नींबू, दाल, सब्जियां, फल आदि जैसे खाद्य पदार्थों के प्रत्येक नाम को विद्यार्थियों द्वारा सहायता से आरंभिक ध्वनि का उपयोग करके पढ़ा जाएगा।
- ये शब्द शिक्षक द्वारा ब्लैकबोर्ड पर लिखे जाएंगे। यदि गतिविधि घर/ सामुदायिक केंद्रों पर आयोजित की जाती है तो नाम कागज अथवा पर्ची पर लिखे जा सकते हैं।
- अगले दिन सूची से और शब्द लिए जाएंगे और कक्षा में पढ़े जाएंगे।
- ये शब्द दृष्टि परिचित शब्द बन जाते हैं और उन्हें पढ़ने और पहचानने में सक्षम बनाते हैं।

विषय 2 - सुनना और साझा करना (Listening & Sharing)

- शिक्षक/ माता-पिता/ स्वयंसेवक विद्यार्थियों को टीवी/ रेडियो पर किसी भी कार्यक्रम या माता-पिता/ दादा-दादी द्वारा बताई गई कहानी को सुनने और देखने के लिए कहेंगे।

- वे कहानी/कार्यक्रम के पात्रों/नामों को सुनेंगे।
- अपने सुनने के कौशल से वे अपने शिक्षक/ माता-पिता/ स्वयंसेवक को कहानी/कार्यक्रम के नाम के बारे में बताएंगे और शिक्षक/ अभिभावक/ स्वयंसेवक उन्हें ब्लैक बोर्ड या कागज के किसी टुकड़े पर लिखेंगे।
- अब जब विद्यार्थियों के पास ब्लैकबोर्ड/ कागज पर पर्याप्त नाम लिखे होंगे, तो विद्यार्थियों को नाम पढ़ने के लिए कहा जाएगा।
- कक्षा में शब्द दीवार बनाई जाएगी और विद्यार्थियों को हर सुबह पढ़ने के लिए कहा जाएगा और उनमें से कुछ उस कहानी/कार्यक्रम के बारे में साझा करेंगे जिसे उन्होंने सुना/देखा।

समूह 3: कक्षा VI से VIII के लिए गतिविधियाँ

सप्ताह 1	विद्यालय पुस्तकालय का एक्सपोजर विजिट <ul style="list-style-type: none"> • सभी बच्चे विद्यालयके पुस्तकालय में जाएँ और उपलब्ध पुस्तकों को देखें। • प्रत्येक बच्चे को चौथे सप्ताह में पढ़ने और उसके बारे में बताने के लिए एक आयु उपयुक्त पुस्तक जारी करवानी चाहिए। • घर पर किताब पढ़ते समय परिवार के एक वयस्क को शुद्धता सुनिश्चित करने के लिए उपस्थित होना चाहिए। 	पुस्तकालय की किताबें
सप्ताह 2	पढ़ें और लिखें <ul style="list-style-type: none"> • इस गतिविधि के माध्यम से विद्यार्थीपढ़ना सीखते हैं और किसी दिए गए विषय पर कहानियां भी बनाते हैं। • शिक्षक सभी छात्रों को पढ़ने के लिए एक कहानी असाइन कर सकता है। • शिक्षक कहानी से कोई भी 5-8 वस्तुएँ उठाता है (उदाहरण के लिए- कहानी में साइकिल, गुलाब, पेड़, पत्ते, जानवर आदि वस्तुओं का संदर्भ है। इन्हें उठाया जा सकता है) • छात्रों को शिक्षक द्वारा सौंपी गई वस्तुओं का उपयोग करके एक नई कहानी बनाने के लिए कहा जाता है। • छात्रों की कहानियों को अनुवर्ती के रूप में कक्षा में सुना जाता है। 	कहानी की पुस्तकें
सप्ताह 3	कविता पढ़ना <ul style="list-style-type: none"> • छात्रों को कवियों द्वारा अपनी पसंद/शिक्षक द्वारा अनुशंसित/परिवार द्वारा अनुशंसित कविताओं को पढ़ने के लिए कहा जाता है। 	एक कविता पुस्तक या कविताओं के साथ एक पठन सामग्री
सप्ताह 4	दोस्तों के साथ पढ़ें, आनंद के लिए पढ़ें <ul style="list-style-type: none"> • प्रत्येक विद्यार्थीको कोई भी लघु कहानी चुनने के लिए कहा जाता है 	किसी संसाधन की आवश्यकता

	<p>जिसे वह पहले पढ़ चुका है और बहुत पसंद करता है।</p> <ul style="list-style-type: none"> • उसे यह कहानी कनिष्ठ कक्षा के किसी अन्य छात्र/छोटे भाई-बहन को पढ़ने के लिए कहा जाता है। यह शिक्षकों की देखरेख में किया जा सकता है। 	नहीं
सप्ताह 5	<p>कहानी के पात्रों की प्रेस से चर्चा</p> <ul style="list-style-type: none"> □• कक्षा को पढ़ने के लिए वही लघुकथा सौंपी जाती है □• इसके बाद एक नकली प्रेस साक्षात्कार होता है जहां विद्यार्थी मुख्य पात्रों की भूमिका निभाते हैं और अन्य को प्रेस की भूमिका सौंपी जाती है • प्रेस पात्रों से प्रश्न पूछ सकता है। इस बातचीत को शिक्षक द्वारा संचालित करने की आवश्यकता है 	पठन सामग्री या कहानियों वाली किताबें
सप्ताह 6	<p>गीत के बोल (Lyrics) और पकाने की विधि (Recipes) का विश्लेषण करना</p> <ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक लोकगीतों/फिल्मी गीतों या स्थानीय व्यंजनों के 5-6 बोल (गीत की उपयुक्तता की जांच) कर सकते हैं • प्रत्येक विद्यार्थीको समय से पहले एक गीत/नुस्खा चुनने के लिए कहें • प्रत्येक विद्यार्थीचुने हुए गीत का साहित्यिक विश्लेषण कर सकता है। इसमें संदर्भ, संदेश, भावनाएं आदि शामिल हो सकते हैं। • यदि यह नुस्खा है, तो विद्यार्थी को नुस्खा का विश्लेषण करने और केवल सीमित सामग्री का उपयोग करके इसे फिर से बनाने के लिए कहा जा सकता है। वैकल्पिक रूप से, विद्यार्थी को अपने दादा-दादी के स्वाद के अनुरूप बनाने के लिए नुस्खा को फिर से बनाने के लिए कहा जा सकता है। 	पकाने की विधि/गीत कार्यपुस्तिका
सप्ताह 7	<p>मित्रों के लिए किताब सुझाना/सिफारिश करना</p> <ul style="list-style-type: none"> • प्रत्येक विद्यार्थी को एक पुस्तक के बारे में सोचने के लिए कहा जाता है जिसे वे एक मित्र को सुझाएंगे (वे शिक्षक द्वारा प्रदान की गई पठन सूचियों का उल्लेख कर सकते हैं)। चुनी हुई पुस्तक से, प्रत्येक विद्यार्थी को सबसे खलनायक चरित्र का चरित्र सारांश लिखना चाहिए। 	पुस्तकों के नाम वाली पठन सूची, किताबें जो विद्यार्थी पढ़ सकते हैं
सप्ताह 8	<p>अपनी भाषा में कहानी पढ़ना</p> <ul style="list-style-type: none"> • हर साल 22 फरवरी को अंतरराष्ट्रीय मातृभाषा दिवस के रूप में मनाया जाता है। • शिक्षक किसी भी भाषा (क्षेत्रीय/मातृभाषा सहित) में किसी भी 	एक नाटक युक्त पुस्तक

	<p>पुस्तक का चयन करेगा और फिर विद्यार्थियों से पुस्तक समीक्षा लिखने के लिए कहेगा।</p> <p>पढ़ें और अभिनय करें</p> <ul style="list-style-type: none"> • छात्रों को समूहों में काम करने के लिए सौंपा गया है ▫ उन्हें पढ़ने के लिए एक छोटा नाटक प्रदान किया जाता है ▫ इसके बाद, उन्हें एक दूसरे के साथ सहयोग करने और पूरी कहानी को लागू करने के लिए कहा जाता है। प्रदर्शन कला के साथ पठन का यह एकीकरण शिक्षार्थी को एक अतिरिक्त बढ़ावा देता है और पढ़ने के लिए और अधिक मजेदार आयाम जोड़ता है। 	
सप्ताह 9	<p>एक भारत श्रेष्ठ भारत के लिए पठन</p> <ul style="list-style-type: none"> • विद्यार्थी जोड़ियों में 'एक भारत, श्रेष्ठ भारत' के तहत भागीदार राज्य/संघ राज्य क्षेत्र पर शोध करते हैं और राज्य पर कुछ पाठ्य सामग्री की तलाश करते हैं • पढ़ने के बाद छात्रों का प्रत्येक जोड़ा उनके पढ़ने के आधार पर एक कोलाज बनाता है और उसे विवरण के साथ कक्षा में प्रस्तुत करता है। 	राज्य पर पठन सामग्री, कोलाज बनाने के लिए वर्कशीट
सप्ताह 10	<p>स्थानीय वनस्पति की खोज पर गतिविधियाँ</p> <ul style="list-style-type: none"> • वर्ष 2021 को संयुक्त राष्ट्र द्वारा फलों और सब्जियों का वर्ष घोषित किया गया है। • छात्रों को स्थानीय फलों और सब्जियों, उनकी किस्मों और विशेष विशेषताओं के बारे में सप्ताह के दौरान (लाइब्रेरी और कंप्यूटर अवधि के दौरान) जानकारी का पता लगाने का काम सौंपा जाता है। • विज्ञान शिक्षक एकत्रित सामग्री की स्क्रीनिंग करता है। वह विषय पर कुछ और प्रासंगिक रीडिंग जोड़ सकती हैं। • विद्यार्थी समूहों में काम करते हैं और अगले सप्ताह में एक अवधि में टुकड़ों को पढ़ते हैं। 	स्थानीय फलों और सब्जियों पर वर्कशीट, फलों और सब्जियों पर पुस्तकें
सप्ताह 11	<p>कहानियों को मजेदार मोड़ (Twist) देना</p> <ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक प्रारंभिक चरण के रूप में एक दिलचस्प कहानी (थ्रिलर या सस्पेंस) चुनता है। छात्रों को छोटे समूहों में विभाजित किया जा सकता है। ▫ एक समूह इसे कक्षा में पढ़ता है • इसके बाद, शिक्षक अन्य समूहों/छात्रों से कहानी समाप्त होने के तरीके को बदलकर कहानी को एक ट्विस्ट देने के लिए कहता है। 	कहानी की किताब
सप्ताह 12	<p>कविता पढ़ना</p> <ul style="list-style-type: none"> • छात्रों से कहा जाता है कि वे अपनी पसंद/शिक्षक द्वारा अनुशंसित 	किताब या अखबार जैसी

	<p>कवियों की कविताएँ पढ़ें।</p> <ul style="list-style-type: none"> • अनुवर्ती गतिविधि के रूप में, वे सीखे गए काव्य उपकरणों का उपयोग करके अपनी कविता की रचना करते हैं • कविता पुस्तक या कुछ कविताओं के साथ एक पठन सामग्री <p>सब कुछ छोड़ दो और पढ़ो (Drop Everything And Read-DEAR)</p> <ul style="list-style-type: none"> • किसी एक निश्चित दिन और समय पर विद्यालयमें (वे विद्यार्थीविद्यालयआ रहे हैं) या घर पर कम से कम 20 मिनट तक पढ़ेंगे। • इसके लिए एक समय तय किया जा सकता है। उदाहरण: मंगलवार सुबह 11:00 बजे विद्यालयमें • विद्यालयमें मौजूद सभी छात्र, शिक्षक, कर्मचारी यह सुनिश्चित करते हैं कि वे इस गतिविधि के लिए तैयार रहें और कुछ पठन सामग्री लेकर आएँ। 	पठन सामग्री
सप्ताह 13	<p>खबरों का आनंद</p> <ul style="list-style-type: none"> • छात्रों को समाचार पत्र में वस्तुओं की सूची का पता लगाने/शिकार करने का कार्य सौंपें • [यह एक सामान्य शब्द हो सकता है जो शीर्षक या कॉमिक स्ट्रिप का हिस्सा हो या यहां तक कि गाँव/शहर/कस्बे का नाम भी हो • छात्र इस समाचार पत्र के लेख को सहेज सकते हैं और इसका एक संक्षिप्त सारांश लिख सकते हैं 	संक्षिप्त सारांश लिखने के लिए कार्यपत्रक
सप्ताह 14	<p>हमारे नेताओं से प्रेरणा</p> <ul style="list-style-type: none"> • छात्रों को महात्मा गांधी पर एक किताब या एक निबंध खोजने के लिए असाइन करें। • [अनुवर्ती गतिविधि के रूप में, छात्रों से दयालुता का कार्य करने के लिए कहें और इसे नोट करें • छात्रों को अगले सप्ताह में इसे साझा करने के लिए प्रोत्साहित करें <p>विद्यालय पुस्तकालय का एक्सपोजर विजिट</p> <p>प्रत्येक बच्चा उस पुस्तक के बारे में कुछ पंक्तियाँ बताएं जो उन्होंने पुस्तकालय से सप्ताह में जारी की थी</p>	
